Деловая игра с педагогами

Уважаемы коллеги, предлагаю вам поиграть, а, как известно, из игры можно почерпнуть много нового, нужного и интересного. Для того чтобы разговорная речь детей была хорошо развита педагогу необходимо иметь багаж представлений по формированию связной речи. Приобретением нового и развитием старого багажа мы сегодня и займемся. Педагоги делятся на 2 команды. В конце подводится общий итог. Отмечаются победители.

Придумать названия командам («Грамотеи», «Лингвисты», «Знатоки» и т.д).

**Конкурс 1:**

 **«Чудесный мешочек» - «Назови одним словом».**

1. Образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление *(поговорка);*
2. Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания  с выводом-моралью *(басня);*
3. Устное народное творчество, песня-сказание, основанное на реальных событиях *(былина);*
4. Основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера *(сказка);*
5. Короткий, веселый рассказ с остроумной концовкой на злободневную тему *(анекдот*);
6. Устное народное творчество, народная мудрость *(фольклор);*
7. Небольшое лирическое произведение, предназначенное для вокального исполнения *(песня);*
8. Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которое требует решения (*загадка);*
9. Краткое выразительное изречение, имеющее поучительный смысл (*пословица);*
10. Короткая, из двух или четырех строчек, припевка в быстром темпе, часто сопровождающаяся переплясом *(частушка).*

**Конкурс** **2: Блиц.**

 **Нужно определить** к какому жанру устного народного творчества относятся следующие фразы? Я озвучиваю фразу, команда первая поднявшая сигнальную карточку отвечает на вопрос. Если ответ не верный, то другая команда может дать правильный ответ.

1. « Как аукнется, так и откликнется» *(пословица)*
2. «На дворе трава – на траве дрова» *(скороговорка)*
3. «Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» *(небылица)*
4. «Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар побежал» *(потешка)*
5. «В некотором царстве, в некотором государстве…» *(сказка)*
6. «Ехала машина темным лесом, за каким- то интересом (*считалка)*
7. «Расскажу- ка я вам про дела старые, *(былина)*
8. «Сели детки на карниз и растут все время вниз» *(загадка)*

**Конкурс 3: Скороговорки**

Выходят по одному участнику от каждой команды. Участник должен произнести предложенную скороговорку – медленно, быстрее, быстро.

* Для первой команды: «Перепел перепелку и перепелят в перелеске прятал от ребят»
* Для второй команды: «Тетерев сидел у Терентия в клетке, а тетерка с тетеревятами в лесу на ветке».

**Конкурс 4: Игра «Расскажи сказку по-другому»**

Выходят по 1 человеку от команды.

**Образец:**

Сказка «Колобок» от лица тропинки, проходящей рядом с домом: «Я – тропинка извилистая. Недалеко от меня дом стоит красивый. Слышу я, что как-то, раз Дед Бабке говорит: «Бабка, испеки колобок». Долго не было Бабки, смотрю, она к окну подошла и положила колобок, чтобы он остыл немножко. Колобок лежал, лежал, а потом упал на меня и покатился. Он был тепленький, мягкий, кругленький. Катится, катится, а навстречу ему зайчик …и т.п. таким образом, рассказываем сказку до конца, применяя знания о произведениях художественной литературы на практике.

1-я команда

«Рукавичка» от лица рукавички

2-я команда

«Маша и Медведь» Расскажите сказку от лица короба.

**Конкурс 5: Переведите пословицы на русский язык**

Сын леопарда - тоже леопард (Африка) */яблоко от яблони недалеко падает/*

Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан) */шила в мешке не утаишь/*

Бойся тихой реки, а не шумной. (Греция) */В тихом омуте черти водятся/*

Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия) */Язык до Киева доведет/*

**Конкурс 6: Творческий конкурс.**

По одному участнику от каждой команды. Нужно нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать». Дается 1 минута.

* Для первой команды «Не плюй в колодец: случится воды напиться»
* Для второй команды: «Без труда не вытянешь рыбку из пруда»