**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Сказка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено и принято**на Педагогическом совете Протокол № 1 от 24.08.2018  |  |  **Утверждено:**Заведующий МБДОУ «Детский сад «Сказка»\_\_\_\_\_\_\_\_ Филатова И.А.Приказ № 128/2от 27.08.2018  |

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ**

на 2018-2019 учебный год

**Белокуриха, 2018**

Содержание

[1. Целевой раздел. 3](#_Toc3308339)

[1.1. Пояснительная записка. 3](#_Toc3308340)

[1.1.1. Цели и задачи Программы 4](#_Toc3308341)

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 4](#_Toc3308342)

[1.1.3. Особенности развития слабослышащего ребёнка 5](#_Toc3308343)

[1.1.4. Планируемые результаты освоения программы 11](#_Toc3308344)

[2. Cодержательный раздел. 13](#_Toc3308345)

[2.1. Содержание психолого-педагогической работы с ребенком – инвалидом с нарушением слуха в возрасте от 6 до 7 лет. 13](#_Toc3308346)

[2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 14](#_Toc3308347)

[2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 21](#_Toc3308348)

[2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» 32](#_Toc3308349)

[2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». 34](#_Toc3308350)

[2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» 42](#_Toc3308351)

[2.2. Психологическое сопровождение образовательной деятельности. 44](#_Toc3308352)

[2.3. Логопедическое сопровождение образовательного процесса 45](#_Toc3308353)

[3. Организационный раздел. 46](#_Toc3308354)

[3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы 46](#_Toc3308355)

[3.2. Режим дня 49](#_Toc3308356)

[3.3. Планирование коррекционной работы с ребёнком с нарушением слуха.. 49](#_Toc3308357)

[Литература 51](#_Toc3308358)

# 1. Целевой раздел.

## 1.1. Пояснительная записка.

Настоящая индивидуальная образовательная программа (далее – Программа) предназначена для работы со слабослышащим ребёнком- инвалидом дошкольного возраста (6 – 7 лет). Программа содержит необходимый материал для организации образовательной деятельности с ребёнком-инвалидом в подготовительной группе по всем образовательным областям, обеспечивающим разностороннее развитие дошкольника.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* + Конвенции о правах ребёнка;
	+ Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
	+ Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 20.07.2000 г.;
	+ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам дошкольного образования» от 30.08.2013года №1014;
	+ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от14.11. 2013 г. № 30384;
	+ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 мая 2013 г. N 28564;
	+ Устава дошкольной образовательной организации;
	+ Правил внутреннего трудового распорядка.

Программа относится к основным общеобразовательным программам и разработана в соответствии с требованиями действующего законодательства в области дошкольного образования.

**Содержание образовательной деятельности и сроки реализации Программы.**

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей ребёнка- инвалида. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Для реализации адаптированной основной образовательной программы определен срок с 01.09.2018 г. по 31.05.2019 г. с учетом этапов возрастного развития ребенка. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

В Программе учтены концептуальные положения используемых программ:

«Воспитание и обучение глухих дошкольников в детском саду» под ред. Э.И.Леонгард, М., 1987 г., «Общение»;

Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду, под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.;

«Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» /под ред. Л.А. Головчиц -М.:УМИЦ «Граф-Пресс» 2006;

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика- Синтез, 2014.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребёнка дошкольного возраста с нарушением слуха и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### Цели и задачи Программы

Цель Программы – создание условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видами деятельности.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

• создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащих дошкольников;

• оказание коррекционной помощи в овладении детьми АООП;

• обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм уровня дошкольного образования;

• возможности формирования АООП с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

 • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании принципов дошкольного образования:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
2. Cодействие и сотрудничество ребёнка и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы ребёнка в различных видах деятельности.
4. Cотрудничество ДОУ с семьёй.
5. Приобщение ребёнка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
8. Учёт этнокультурной ситуации развития ребёнка.

### Особенности развития слабослышащего ребёнка

К слабослышащим относятся дети с нарушением слуха, которые слышат звуки интенсивностью 20 – 50 дБ и более громкие (тугоухость первой степени), интенсивностью 50 – 70 дБ и более (тугоухость второй степени) при достаточно большом диапазоне различия звуков по высоте (в среднем от 1000 до 4000 Гц).

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий приводит к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у ребёнка с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словестно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно- системный характер.

Отклонения в развитии ребёнка, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на его устной речи. Главные трудности у такого ребёнка – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащего от глухого ребёнка в том, что он самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивает устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как ребёнок овладевает доступной его возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащего ребёнка, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащего ребёнка значительно беднее по содержанию, он воспроизводит преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения.

Для ребёнка с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте.

Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащего ребёнка не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащего часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития такого ребёнка характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

**Особенности психического развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.**

Значительные сдвиги в психическом развитии происходят в дошкольном возрасте, что обусловлено развитием различных сторон познания — восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. На психическое развитие слабослышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

**Познавательное развитие**

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное — процессы восприятия, наглядные формы мышления. Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у детей с нарушениями слуха.

Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игр способствуют сенсорному развитию слабослышащих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития слабослышащих детей. По мере сенсорного развития ребенка совершенствуются способы восприятия: на смену более простым способам («пробам», примериванию) приходит развернутое зрительное соотнесение, что свидетельствует о интериоризации перцептивной ориентировки.

С пяти лет происходит дальнейшее усвоение сенсорных эталонов и их систем, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предмета. Важную роль в сенсорном развитии играют овладение предметной и игровой деятельностью, появление предметного рисунка, овладение элементами трудовой деятельности. Наряду с овладением восприятия свойств предметов и отношений формируются пространственные и временные представления, значительно обогащающие ориентирование ребенка в окружающем мире.

Вместе с тем у дошкольников с нарушениями слуха отмечаются большие по сравнению со слышащими сверстниками трудности в формировании образов представлений, в частности нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове. Замедленно происходит становление целостного образа предмета,что находит свое отражение при складывании разрезных картинок, лото-вкладок. Особенности сенсорного развития обнаруживаются в виде трудностей выделения свойств и отношений предметов и в других видах деятельности. Уровень сенсорного развития слабослышащих дошкольников претерпевает существенные изменения в процессе обучения. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются по мере овладения речью. Развитие восприятия опосредуется усвоением слов, фиксирующих сенсорные эталоны, что способствует закреплению более четких, дифференцированных представлений о предметах.

При рано начатом систематическом обучении слабослышащие дошкольники могут достигать высокого уровня сенсорного развития, характерного для их слышащих сверстников. Задержка формирования предметной и игровой деятельности, недостаточный опыт использования многообразных вспомогательных предметов и орудий, отсутствие или недоразвитие речи и речевого общения отражаются и на развитии наглядного мышления у детей с нарушениями слуха.

Развитие наглядно-действенного мышления протекает у детей, имеющих нарушения слуха, с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально развивающихся детей. Наглядно-действенное мышление связано с решением практических задач в проблемной ситуации, для решения которых необходимо самостоятельно найти выход, чаще всего с помощью вспомогательных средств или орудий. Для характеристики уровня наглядного мышления важен учет способов выполнения заданий, которыми пользуется ребенок.

У дошкольников с нарушениями слуха в возрасте трех-четырех лет отмечаются более простые способы выполнения заданий: действия силой, многократные пробы. Эти способы выполнения заданий наблюдаются и у слышащих детей, однако пробы у них носят осмысленный характер, нерезультативные пробы отбрасываются, что свидетельствует об анализе ситуации. Дошкольники с нарушениями слуха прибегают к многократным пробам, фиксируя внимание при выполнении практических заданий в основном на цели, а не на способах ее достижения.

Дети старше четырех лет при выполнении заданий начинают использовать зрительное примеривание, но при выполнении сложных заданий они тоже нередко прибегают к пробам, т. е. у них отмечается сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Лишь некоторые дети старше пяти лет действуют на уровне зрительного соотнесения, при котором у них наблюдается свернутая ориентировка, в то время как у слышащих дошкольников она появляется значительно раньше и становится основным способом выполнения заданий.

Переход к наглядно-образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в процессе зрительной ориентировки. Решение наглядно-образных задач, предполагающих зрительную свернутую ориентировку, также представляет трудности для большинства необученных дошкольников с нарушениями слуха. При этом дети отстают от своих слышащих сверстников тем больше, чем медленнее овладевают словесными обозначениями и включаются в речевое общение.

Детям с нарушениями слуха старше пяти лет становятся доступными такие задания, как осуществление простейшей предметной классификации: группировки предметов по форме, цвету, величине. Все это происходит в результате совместной со взрослыми деятельности, демонстрации способов выполнения различных действий, уточнения значения соответствующих слов. Уровень развития наглядных форм мышления неоднороден у дошкольников с различным состоянием слуха и речи.

Развитие мышления у слабослышащих детей раннего возраста не имеет принципиальных отличий от формирования этого процесса у глухих. Однако после четырех лет такие отличия могут быть обусловлены участием речи в становлении познавательных процессов. Решение интеллектуальных задач слабослышащими детьми старше пяти лет осуществляется на более высоком уровне: они пользуются более сложными способами ориентирования по сравнению с глухими сверстниками. Тугоухие дети лучше справляются с выполнением заданий, требующих более сложных обобщений, пространственной ориентировки, представлений.

Систематическая работа по умственному воспитанию, тесно связанная с развитием различных сторон и функций речи, является важнейшим условием развития наглядных форм и словесного мышления, сглаживания различий в познавательной деятельности между детьми с нарушениями слуха и их слышащими сверстниками.

**Развитие деятельности. Игра**

Развитие предметной деятельности подготавливает возникновение игры, которая начинает формироваться уже в раннем возрасте и особенно бурно развивается в дошкольном. Ограниченность речевого общения существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Важно отметить, что дошкольники с нарушениями слуха, как и слышащие дети, любят играть и стремятся в играх отразить те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней.

Эти игры в случае отсутствия специального обучения длительное время носят предметно-процессуальный характер, не становятся подлинной сюжетно-ролевой игрой. В старшем дошкольном возрасте у большинства детей наблюдаются процессуальные действия или игры, включающие элементы сюжета. У слабослышащих детей, пользующихся фразовой речью, как правило, уровень игры выше: в старшем дошкольном возрасте у них появляется сюжетно-ролевая игра, однако она не достигает уровня игры нормально слышащих сверстников.

**Изобразительная деятельность**

Интерес к рисованию, лепке, конструированию появляется у слышащих детей уже с трех-четырех лет и особенно бурно развивается в старшем дошкольном возрасте.

Развитие изобразительной деятельности тесно связано с развитием предметной и игровой деятельности, предполагает достаточно высокий уровень восприятия, формирования представлений. Дети с нарушениями слуха любят рисовать, лепить не меньше, чем слышащие, а по мере овладения продуктивной деятельностью в процессе целенаправленного обучения рисование становится одним из наиболее любимых занятий. Однако без специального руководства дети с нарушениями слуха овладевают рисованием позже в сравнении со слышащими сверстниками.

Отмечаются более позднее становление предметного рисунка, обедненность содержания, стереотипия. У большинства детей с нарушенным слухом к трем годам не наблюдается попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с какими-то реальными предметами либо игрушками. Тематическое рисование появляется, как правило, к четырем-пяти годам, когда дети начинают активно рисовать, лепить. При этом отмечается тяготение их к образцам, сделанным взрослым, которые могут воспроизводиться многократно без внесения существенных изменений. Отмечается большая склонность к детализации рисунков.

Сюжетное рисование в силу ограниченности речевого общения появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты рисунков длительное время остаются очень упрощенными и ограниченными, рисование по замыслу оказывается примитивным. В ходе целенаправленного обучения слабослышащих дошкольников создаются условия для обогащения изобразительной и конструктивной деятельности

**Развитие речи**

В раннем возрасте различия в речи глухих и детей с тяжелой тугоухостью не выражены, более заметны они становятся после четырех лет. Слабослышащие дети отличаются от глухих тем, что у них даже без специального обучения увеличивается число произносимых слов, хотя и не похожих на слова, которыми пользуются слышащие дети. У некоторых детей спонтанно появляются короткие аграмматичные фразы, например,: «Мама, ди» («Мама, иди»); «Мати па» («Мальчик упал»). Только некоторые дети с тяжелой тугоухостью не начинают пользоваться хотя бы отдельными искаженными словами.

Уровень понимания слабослышащими детьми обращенной речи также неоднороден: часть детей понимает элементарную обращенную речь в условиях определенной ситуации, а некоторые понимают только выученные фразы. Некоторые слабослышащие дети с развернутой фразовой речью способны понимать обращенную речь вне ситуации. В общении слабослышащие дети также широко пользуются указаниями на предметы и предметными действиями, естественными жестами, мимическими средствами. Однако они в большей степени (по сравнению с глухими) сочетаются с использованием речи, характеризующейся большим количеством грамматических и фонетических искажений.

**Личностное развитие**

В дошкольном возрасте ребенок усваивает правила поведения в обществе, нормы общественной морали. У него появляются самооценка и самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера, формируются мотивы деятельности. Важнейшими условиями формирования личности ребенка является общение со взрослыми и сверстниками, включение в разные виды детской деятельности. Становление личности ребенка связано с формированием эмоционально-волевой сферы.

Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха подчиняется основным закономерностям развития эмоций и чувств слышащих детей, однако имеет и свою специфику. Усвоение нравственных норм, понимание их смысла происходит у слышащих детей в процессе речевого общения со взрослыми в различных ситуациях, в ходе одобрения или порицания взрослыми поступков ребенка.

Важная роль в этом плане принадлежит игре, где дети постигают отношения между людьми, нормы поведения в обществе. Для детей дошкольного возраста большое значение имеют чтение и рассказывание взрослыми сказок, рассказов, стихов. Значительно сложнее происходит этот процесс у дошкольников с нарушениями слуха. Они могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Своеобразие игровой деятельности, трудности понимания и передачи смысловых отношений в игре не позволяют рассматривать игру необученных детей как средство нравственного воспитания.

Родители испытывают затруднения в объяснении ребенку сути поступков, норм поведения. В тех случаях, когда родители выполняют все капризы плохо слышащего ребенка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у него уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются, так как ребенок привыкает к неукоснительному выполнению родителями всех его требований.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру.

У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

* + 1. **Планируемые результаты освоения программы.**

У ребенка с нарушением слуха активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения. Усваиваются значения и накапливаются слова. Происходят постановка, закрепление и дифференциация звуков. Сформирован навык чтения с губ, развиты: речевое дыхание и голос. Формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи. Присутствует потребность в устном общении.

Ребенок использует в различных видах деятельности слова и фразы: своё имя, имена родителей, имена педагогов и воспитателей, имена детей группы, помоги, убери, покажи, поставь, не плачь, не мешай, не шали, будешь – не буду, одевайся, раздевайся, бросай, лови, поймал, не поймал, читай, сложи (слово), собери, напиши, читает, пишет, рисует, раздай, собери, растет, лук, морковь, огурец, помидор, свекла, картофель, слива, дыня, виноград, яблоко, груша, горький сладкий, кислый, вкусный, невкусный, осень, зима, идет дождь, (снег), дует ветер, небо серое, тучи, снег, лед, падают листья, цветы, трава, катаются на лыжах, (на санках), лепят бабу, холодно, надели, куртка, юбка, брюки, шорты, тапочки, чешки, красивый, живет, прыгает, ползает, лает, кормит, ест, белка, еж, волк, лиса, медведь, лошадь, корова, коза, мышка, лягушка, муха, птица, рыба, лес, (в лесу), дома, плывет лодка, самолет, машина, поезд, едет, летит, быстро, живут вместе, любит, бабушка, дедушку, дети, как тебя зовут?, как зовут маму (папу)?, как твоя фамилия?, танцует, поет, шар, флаг, красивый, Новый год, дед Мороз, подарил, подарок, елка, живот, болит, заболел, врач лечит, дал лекарство, повар, варит суп, щи, компот, жарит, котлеты, кухня.

Обращает внимание на лицо говорящего человека, понимает вопросы и задает их.

Выражает просьбы и желания с помощью голоса.

Различает и выполняет действия с опорой на пиктограммы и таблички.

Проговаривает сопряжено и отражённо весь речевой материал на уровне произносительных возможностей.

Произносит хорошо знакомые слова и фразы в самостоятельной речи.

Заучивает наизусть короткие стихи.

Взаимодействует с взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

#

# 2. Cодержательный раздел.

## 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с ребенком – инвалидом с нарушением слуха в возрасте от 6 до 7 лет.

Содержание психолого-педагогической работы с ребенком – инвалидом с нарушением слуха в возрасте от 6 до 7 лет изложено по пяти образовательным областям и учитывает год обучения ребенка в ДОУ:

* + социально-коммуникативное развитие;
	+ познавательное развитие;
	+ речевое развитие;
	+ художественно-эстетическое развитие;
	+ физическое развитие.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Это связано с тем, что ребенок с нарушением слуха имеет специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому он нуждается в специальном воздействии, направленном на коррекцию его слухоречевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как развитие слухового восприятия, формирование письменной речи, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению, обучение письму.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с нарушением слуха с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно- педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

В связи с тем, что для ребенка с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, в режим дня и планирование образовательной деятельности вносятся некоторые изменения.

В режиме дня увеличено время, отводимое на проведение гигиенических процедур, приема пищи и других режимных моментов.

Предусматривается варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые и индивидуальные.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности ребенка с нарушением слуха к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа «Я», формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Направления**

1. Развитие игровой деятельности ребенка с нарушением слуха с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание ребенка дошкольного возраста.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (6 - 7 лет)**

Cловарь (в дополнение к словарю 1-4 годов обучения): поблагодари; попрощайся; поздоровайся; помоги малышам, помоги бабушке, не перебивай, извини, ты поступил (сделал) плохо, обидел; здравствуйте, имена отчества работников детского сада, понял, повтори, пожалуйста, я не понял, а! знаю, видел. как тебя зовут? меня зовут., как твоя фамилия? моя фамилия..., как зовут маму (папу, бабушку, брата...), где ты живешь? я живу в городе (деревне, поселке).; часы, календарь, билет, деньги, будем играть в семью и больницу, мы играли в семью и больницу, ты бегал быстро, ловкий (ая), победили и т.д.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления ребёнка о его обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Продолжать знакомить ребенка с явлениями общественной жизни, путем экскурсий, игр, бесед и рассказов воспитателей, рассматривания иллюстраций и картин, демонстрацией диафильмов, кинофильмов и детских телепередач.

Расширять и обогащать круг представлений о городе, в котором живет, его достопримечательностях, о тех предприятиях, учреждениях, школах, больницах, которые находятся поблизости.

Продолжать учить соблюдать правила поведения на улице.

Знакомить ребенка с правилами безопасного поведения в помещении и на улице.

Уметь пользоваться часами, отрывным календарем.

Ребенок должен знать свое полное имя, фамилию, возраст, имя и отчество родителей и других членов семьи.

Систематически приучать ребёнка руководствоваться нравственными нормами и правилами поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми.

Оречевлять ситуации взаимодействия с детьми, сообразуясь с персональным уровнем слухоречевого развития ребенка.

Поддерживать и поощрять все попытки ребенка самостоятельно договариваться с другом при парной, групповой, коллективной работе.

Продолжать учить дослушивать до конца высказывание одного участника общего дела, отвечать на реплику (высказывание), обращаясь непосредственно к говорящему.

Продолжать учить задавать вопросы непосредственно детям (а не через взрослого), учить выслушивать ответ и реагировать на него (понял, повтори, пожалуйста, я не понял, а! знаю, видел..., просьба что-то уточнить, нарисовать и т.д.).

Учить передавать другому чью-то просьбу или вопрос. Учить продолжать высказывание другого ребенка.

Продолжать учить в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами.

**Игровая деятельность**

Продолжать развивать у ребенка самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать учить ребенка брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты, деньги и т.п.).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры**

Учить ребенка использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Знакомить ребёнка с народными и спортивными играми.

Учить ребенка справедливо оценивать результат игры.

Играть с ребёнком-инвалидом в подвижные игры (в дополнение к освоенным играм): «Быстро возьми, быстро положи», «Вышибалы», «Два Мороза», «Гуси-гуси», «Море волнуется» и др; обучать элементам футбола, волейбола, баскетбола; проводить эстафеты.

**Ребёнок в семье и сообществе**

**Образ «Я».** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Расширять представления об истории семьи.

Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать ребенка к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, следить за порядком на своем рабочем месте.

**Т**р**уд**

Развивать трудовую деятельность ребенка, расширять круг его трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности.

Воспитывать ответственность, самостоятельность, умение договариваться, распределять обязанности для выполнения работы, намечать ее последовательность, работать дружно, быстро, аккуратно, оказывать помощь друг другу; развивать стремление браться за работу по собственному почину, а не только по предложению воспитателя, бережно относиться к материалу и инструментам.

Воспитывать стремление трудиться на общую пользу.

Обеспечить рациональную организацию труда в разное время дня: утром (до занятий) - дежурство по столовой, по уходу за растениями; работа в огороде и цветнике организуется преимущественно утром и вечером.

Ввести более длительные индивидуальные поручения / на 1-2 недели/, например, уход за каким-либо растением, животным, поддержание порядка в шкафу, где находятся книги и настольные игры.

**Общественно-полезный труд**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать у ребёнка желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить ребенка поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усложнять обязанности дежурных: воспитывать умение работать согласованно, договариваться о распределении обязанностей, работать легко, ловко, в достаточно быстром темпе, умело обращаться с предметами.

Приучать аккуратно и быстро раскладывать материалы и пособия для занятий и своевременно убирать их; дежурного по столовой - накрывать столы, разносить вторые и третьи блюда, собирать посуду со стола, подметать пол.

**Труд в природе**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать у ребенка интерес к труду в природе, привлекать его к посильному участию: осенью — к сбору семян, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян цветов, высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Зимой подкармливать зимующих птиц. Проводить посадку корнеплодов (петрушка, лук).

**Ручной труд**

Работа с бумагой и картоном: сгибание и складывание, резание ножницами, вырезание по выкройке. Учить делать игрушки, пособия, ремонтировать книги, коробки, мастерить сувениры.

Работа с деревом и другими природными материалами проводится в весенне- летний период на участке.

**Уважение к труду взрослых**

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить ребенка с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах**

Систематизировать знания ребёнка об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить ребёнка к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления ребёнка о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**

Формировать у ребёнка представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках и др.).

Подвести ребенка к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у ребёнка навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания ребёнка о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

* + 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов ребёнка- инвалида, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности ребенка- инвалида с нарушением слуха обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

* формирование и совершенствование перцептивных действий;
* ознакомление и формирование сенсорных эталонов (формы, цвета, размера, материала, звучания, ритма, темпа);
* формирование первичных представлений о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
* развитие внимания, памяти;
* развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и стране, об особенностях природы, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

**Образовательная область «Познавательное развитие» включает:**

**Сенсорное развитие,** в процессе которого у ребенка с нарушением слуха развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие мышления,** направленное на развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие причинно- следственной связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение ребенка умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

**Ознакомление с объектами окружающего мира.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора ребенка, формирование целостной картины окружающего мира. Формирование первичных представлений о малой Родине, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

**Ознакомление с объектами и явлениями окружающего мира**

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления ребенка о предметном мире.

Развивать умение ребенка ориентироваться в помещении своего дома, своей квартиры. Познакомить с названием помещений (комната, кухня, столовая, спальня, детская, ванная, туалет, прихожая, коридор, балкон).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд и быт людей; об объектах, создающих комфорт и уют (бытовые приборы, инструменты).

Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов (ткань, металл, дерево, бумага, пластмасса, резина).

Расширять и обогащать круг представлений о городе и деревне, их отличительных особенностях, их достопримечательностях, предприятиях, учреждениях и т.д.

Познакомить ребенка с часами.

Расширять представления ребёнка о календаре, учить пользоваться отрывным календарём.

**Ознакомление с социальным миром**

Формировать у ребенка интерес к малой родине и первичные представления о ней. Учить с ним его фамилию, полное имя - своё, других детей, имена и отчества родителей, работников детского сада.

Расширять представления ребенка о семье. Знакомить ребёнка с названием города, в котором он живёт, с домашним адресом. Дать представление о карте местности.

Познакомить ребёнка с названием детского сада. Формировать первичные представления о школе.

Познакомить с учебными принадлежностями и их назначением. Знакомить со школьными помещениями.

Познакомить с понятиями «учитель», «ученик».

Расширять знания ребенка о людях разных профессий (учитель, заведующий, парикмахер, строитель, художник, фотограф, музыкант, военный, пожарный, полицейский, прачка, портниха, медсестра, рабочий).

Формировать представления о стране, её названии, столице, государственном флаге. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за страну.

Расширять представления ребёнка о государственных праздниках (День космонавтики, Рождество, День защиты детей).

Рассказывать ребёнку о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу страну (солдат, моряк, лётчик).

Побуждать ребенка использовать полученные знания о нравственных нормах и правилах поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми. Продолжать знакомить ребёнка с явлениями общественной и культурной жизни.

**Ознакомление с миром природы**

Круглый год вести наблюдения за сезонными изменениями природных явлений, систематизировать и обобщать представления ребенка о временах года.

Расширять и углублять представления о живой и неживой природе, знакомить с жизнью животных и растений.

Расширять представления о жизни животных и птиц, местах их обитания, детёнышах, чем питаются.

Расширять и уточнять знания о деревьях, кустарниках и травянистых растениях (растениях сада, огорода, луга, леса).

Расширять представления о насекомых, учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, сезонными изменениями и бытовой жизнью, и деятельностью людей.

Воспитывать деятельную любовь к природе, умение видеть красоту природы, учить заботиться о растениях и животных.

Прививать умение культурно вести себя в природе.

Закреплять умения передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Организовывать с ребёнком опытно-экспериментальную деятельность по изучению cвойств воды, снега, льда, песка, магнита, света, тепла и холода.

**Развитие мышления**

**Задачи**

Продолжать учить ребенка самостоятельно решать задачи, поставленные перед ним в практическом, наглядном и словесном плане.

* Продолжать учить ребёнка самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации: по обобщающим словам,
* по чувственно воспринимаемым свойствам,
* по материалу.

Познакомить ребёнка с новыми основаниями группировок: человек (люди), взрослые, дети, буквы, цифры, слова, плавает - тонет, летает - не летает.

Продолжать учить дифференцировать времена года и части суток.

Продолжать учить выделять «четвёртый лишний» предмет.

Продолжать учить определять последовательность событий картинках. Серия из 4-х - 6-ти картинок.

Учить понимать вопрос «Почему?» и давать на него ответ.

Продолжать учить ребёнка самостоятельно решать задачи, поставленные перед ним в практическом, наглядном и словесном плане:

Путём проб находить нужное орудие, принцип действия с какой-либо игрушкой, механизмом.

Практически устранять с помощью необходимого материала последствия поломки предмета (замазывать трещины лопнувших сосудов, соединять порванные листы бумаги).

Устанавливать равновесие на весах, качелях путём практического уравновешивания веса предметов на рычагах разных видов.

Учить решать подобные задачи в условиях, когда ситуация изображена на картинке.

Учить изображать в схематических рисунках преобразования ситуации, когда ситуация представлена в наглядном плане на картинках.

Познакомить ребенка:

* с простейшими магнитными явлениями (притягивание железных предметов магнитом, взаимодействие полюсов магнита);
* с простейшими явлениями электризации (прилипание кусочков бумаги к пластмассовому предмету);
* с изменением состояний физических тел (таяние льда, воска, замерзание воды, отвердение воска).

Продолжать учить самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации:

* классифицировать, по обобщающим словам;
* раскладывать на группы по образцу и без образца предметы, близкие по назначению, расширять ассортимент предметов;
* группировать по образцу предметы по чувственно воспринимаемым свойствам (по цвету, форме, величине, вкусу) со сменой основания;
* познакомить с новыми основаниями группировок:
* человек, дети, взрослые;
* буквы, цифры, слова;
* весёлый, грустный;
* плавает, не плавает (тонет);
* летает, не летает;
* по материалу.

Группировки производить по 3-м - 5-и группам.

Продолжать учить ребёнка дифференцировать времена года и части суток по картинкам-образцам, по текстам-описаниям.

Продолжать учить выделять «четвёртый лишний» предмет. Включать в упражнения новые группы.

Продолжать учить понимать причинно-следственные отношения в природе, рассматривать одно явление как следствие или проявление другого.

Продолжать учить наблюдать последовательность событий в повседневной жизни.

Учить ребёнка описывать наблюдения словами и фразами.

Продолжать учить ребенка определять последовательность событий на картинках.

Учить самостоятельно раскладывать серии из 4-х - 6-ти картинок.

Учить драматизировать события, изображенные на картинках в логической последовательности.

Учить ребёнка рассказывать по каждой разложенной серии картинок, используя разрезной текст.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Задачи**

1. Закреплять у ребенка навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-ти. Продолжать учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?» и «Который по счёту?».
2. Продолжать знакомить с составом числа в пределах 10-ти.
3. Учить сравнивать числа в пределах 10-ти и познакомить со знаками < («меньше»), > («больше»).
4. Учить называть смежные (последующее и предыдущее) числа к названному числу.
5. Продолжать формирование счётных операций (сложение и вычитание) в пределах 10-ти.
6. Продолжать знакомить с возрастом.

**Словарь**

* считайте (считай) обратно;
* один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;
* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10;
* больше, меньше, поровну;
* первый, второй третий и т.д;
* плюс, минус, равно (будет), примеры;
* вопросы: «сколько?», «сколько тебе лет?», «сколько лет мальчику (девочке, брату, сестре)? «который по счёту?», «чего больше (меньше)?»

словосочетания, фразы: «я посчитал (а)», «я решил (а) примеры» «10 это 1+1+1+1+1+1+1+1+1+1, 1+9, 2+8 и т. п.», «мне (мальчику, девочке)

* шесть (семь) лет», «1 час (4 часа, 7 часов и т. д.). Знать названия всех предметов, которые считают.

Учить считать в пределах 10-и.

Закреплять навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-и.

Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и заданному числу. Пересчёт производить вслух.

Закреплять умение ребенка соотносить предметы по количеству путём прикладывания и накладывания.

Продолжать учить:

* соотносить группы предметов по количеству путем пересчёта на расстоянии при разном расположении предметов в пространстве;
* считать количество однородных и разнородных предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд и т.п.);
* выделять 1, 2, 3... 10 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре;
* определять количество предметов на ощупь без участия зрения;
* определять количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
* определять количество звучаний различных музыкальных инструментов, на основе слухозрительного восприятия и на слух.
* воспроизводить количество хлопков, отстукиваний в пределах 10-и.

Учить выделять из множества и сопоставлять по количеству предметы, имеющие разные свойства и разные названия (чего больше – красных квадратов или синих квадратов, кругов или овалов и т.п.). Учить из неравенства делать равенство разными способами.

Закреплять навыки прямого и обратного счета, по осязанию, отсчитывание предметов в соответствии с указанным числом из большего количества (с открытыми глазами и с закрытыми глазами).

Продолжать учить порядковому счету в пределах 10-и пониманию и умению правильно отвечать на вопросы «сколько?» и «который по счёту?»

Состав числа в пределах 7 – 10-и.

Учить разлагать число на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число (на конкретном материале).

Учить сравнивать смежные числа в пределах 10, опираясь на конкретный материал. Познакомить со знаками < (меньше) и > (больше).

Учить ребенка из неравенства делать равенство разными способами.

Называть смежные числа к названному числу. Учить называть последующее и предыдущее число.

Продолжать знакомить с количественным составом числа в пределах 10 из отдельных единиц на конкретном материале (8 - это 1. 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 и ещё

1 и т.п.).

Начать формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на 2, 4 (например, одно яблоко можно разрезать пополам, т.е. разделить на две равные части; яблоко можно разделить и на четыре равные части). Учить ребёнка делить квадрат, круг на две и четыре равные части (путем сгибания).

Учить определять с помощью условной мерки (чашки, стакана, баночки, ложки) количество сыпучих и жидких тел. Соотношение 1:1, 1:2, 1:3.

Продолжать выполнение счётных операций в пределах 10-и.

Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание.

При решении примеров использовать различный счетный материал.

Подводить к решению простых задач на сложение и вычитание (на наглядном материале).

Познакомить со словами: «задача», «решение», «ответ».

Продолжать знакомить ребенка с возрастом (собственным, товарищей по группе, детей младших групп, подготовительной группы, сестер, братьев, знакомых детей).

**Сенсорное развитие**

**Развитие речевого слуха**

Расширять возможности ребенка в различении и восприятии неречевых звуков и речи за счет увеличения их разнообразия.

Продолжать формировать у ребёнка слуховые образы на основе собственной практической деятельности на занятиях по развитию речевого слуха.

Повышать точность слуховой дифференциации, учить ребёнка- инвалида осуществлять различение при выборе из 3 – 7 –и речевых единиц.

Знакомить ребёнка с новыми словами первоначально на слух, а уж потом слухозрительно или зрительно /через чтение/.

В течение пятого года использовать для различения и опознавания материал программ предыдущих лет обучения и опознавать его на все большем расстоянии, или при меньшей интенсивности.

Учить ребенка различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения): шесть, семь, восемь, девять, десять; красный карандаш, синий карандаш, жёлтый карандаш, зелёный карандаш, коричневый карандаш, оранжевый карандаш, черный карандаш; правая рука, левая рука, правая нога, левая нога, закрой глаза; аппарат, река, лес, жук, муха, еж, волк, лиса, медведь, солнышко, луна, плавает, утро, день, вечер, здравствуйте, сколько? розовый, оранжевый, коричневый, голубой, большой, маленький, буквы, люди, цифры, ночь. как тебя зовут? сколько тебе лет? как твоя фамилия? мальчик ловит бабочку; какое время года? девочка читает; девочка плавает; мальчик плавает; розовое платье; голубой шарф; голубое небо; коричневый карандаш; коричневая шапка; маленький мяч; до свидания; мальчик читает; назови дни недели.

**Развитие зрительного восприятия**

Словарь в дополнение к словарю предыдущих лет обучения: слова, словосочетания, фразы, тексты, указанные в тексте программы v обучения; названия предметов , которые получаются в результате лепки, рисования, аппликации; наверху, вверху, сверху, внизу, снизу, на, под, около, рядом, справа, слева от .; впереди, спереди, сзади, позади, между, посередине, в середине, в центре; ниже, пониже, выше, повыше, дальше, подальше, ближе, поближе; дорисуйте, изобрази (позу); запомни, запомнил; скажи (сделай) фигуру (круг, квадрат, овал); лист бумаги; переверни (поверни) лист бумаги; нарисуй это; слушай себя; слушай меня (колю), я слушаю тебя; повторите, пожалуйста, я не понял; я включил (выключил) аппарат; тёмно-зелёный - зелёный - светло-зелёный; огурец похож на овал.

**Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование** **целостного образа предметов**

Продолжать учить ребенка воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям. Изображение должно быть

расчленено на 10-40 частей со сложной конфигурацией разреза. Ребёнок должен уметь рассказать о выполненной работе (я сложил (а) картинку**.**) и по сложенной картинке (на картинке нарисован самолёт.).

Продолжать учить воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям и зарисовывать целостное изображение. Изображение предмета должно быть расчленено на 6-8 частей со сложной конфигурацией разреза, а сюжетная картинка (рисунок) - на 3-4 части. Ребёнок должен уметь рассказать о выполненной работе (я нарисовал картинку) и о полученном рисунке.

Продолжать учить самостоятельно создавать предметные рисунки путём дорисовывания различных частей к предложенным геометрическим формам.

Учить представлять позу человека или животного, изображённого на сюжетной картинке (рисунке) лишь частично (например, видна верхняя часть тела, не видно одной руки, ног и т.д. Учить ребёнка изображать своим телом всю позу, рисовать человека (животное) целиком и рассказывать о том, что с ним происходит.

Продолжать развивать фантазию ребенка - учить воображать целостный образ предмета на основании заданного расположения геометрических форм.

Продолжать учить запоминать и воспроизводить:

* в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение;
* в рисунке взаиморасположение структурных элементов высказывания, предложения (фразы), слова.

**Развитие восприятия цвета**

Учить ребенка в рисовании красками получать различные по насыщенность оттенки одного цвета**:** тёмно-зелёный - зелёный - светло-зелёный.

Учить в рисовании красками приготовить краску нового цвета путём смешения красок - получить оранжевый, коричневый, лиловый, сиреневый и др. Ребёнок должен уметь рассказывать о процессе приготовления данного цвета /я взял немного красной краски и больше/побольше, много/жёлтой. получилась оранжевая краска.

Продолжать учить пользоваться названием цвета как средством запоминания при отсрочке. Отсрочку увеличить до 30 сек.

Продолжать учить актуализировать по слову цвет в процессе рисования, лепки, аппликации.

Продолжать знакомить с тем, что у каждого времени года есть свой определяющий цвет. Обращать внимание ребенка на соответствие между эмоциональным настроем и цветовым содержанием.

**Развитие восприятия формы**

Продолжать учить ребенка выделять объёмные формы в процессе анализа образца.

Продолжать учить ребёнка в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

Учить выбору объёмных конструкций по рисунку-образцу, плоскостному образцу и отсроченному выбору по этим же образцам (запоминание). Давать для выбора и для запоминания сложные формы, названия которых ребёнок не знает. Сначала даются 3 -4 формы, а затем 10- 12.

Продолжать учить соотносить плоскостную форму и объёмные формы: создавать конструкции по рисунку-образцу и зарисовывать конструкции. Использовать сложные образцы.

Продолжать учить сопоставлять формы предметов с геометрической формой- эталоном (огурец похож на овал). При затруднениях ребёнок должен пользоваться ощупывающим и обводящим движением.

Продолжать учить видеть, из каких частей может быть составлена данная форма; предлагать ребёнку разнообразные варианты составления круга, квадрата, треугольника, овала, трапеции, ромба, параллелограмма, правильного шестиугольника из 3-5-и частей.

Учить составлять цветные орнаменты из простых и сложных геометрических фигур и описывать полученные результаты наверху квадрат, потом желтый квадрат, потом опять синий квадрат, в середине красный круг, в центре зелёная звезда, внизу такой же ряд, как наверху**.**

Продолжать использовать названия форм в текстах-описаниях.

**Развитие восприятия величины**

Продолжать учить ребенка сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением.

Закреплять у ребёнка представление о том, что определения «короткий, длинный, высокий, низкий, широкий, узкий» уточняют представления о величине, но не заменяют слов «большой, маленький».

Продолжать создавать практические ситуации, показывающие ребёнку, какое значение имеет разница по величине для действий с предметами.

Продолжать учить ребёнка при анализе конструкции учитывать не только форму, но и величину строительных элементов.

Продолжать закреплять представления детей о соотношении величин. Употреблять в текстах-описаниях наряду со словами большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий, широкий, узкий слова, определяющие отношения: больше, меньше, выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче, ещё, самый.

**Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве**

Продолжать развивать у ребенка ориентировку в пространстве. Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, и на улице, в магазине, в цирке, театре.

Продолжать вести ребёнка к представлению об универсальности терминов «справа, слева, верх, низ» с помощью практических ситуаций: читаем и пишем слова слева направо по строчке и сверху вниз по листу; каждый предмет имеет правую и левую сторону, верх и низ; собственное тело имеет правую и левую руку, ногу, ухо, плечо, глаз, бок.

Продолжать знакомить ребёнка с отношениями между предметами по горизонтали: два предмета могут быть не только справа и слева друг от друга, но и впереди и сзади (за и перед), далеко и близко, дальше и ближе. Эти же отношения анализировать, используя три, четыре и больше предметов.

Продолжать учить ребёнка анализировать пространственные отношения между элементами конструкции, построенной за экраном, между частями предмета или предметами, служащими натурой. Учить воспроизводить пространственные отношения в конструкциях, лепке, рисунке, аппликации.

Учить ребёнка строить по чертежу, плану, а затем словесно описывать свою постройку. Один и тот же чертёж может даваться несколько раз с разным разворотом (900, 1800, 2700) по отношению к ребёнку.

Учить ребёнка схематически зарисовывать сделанную ими самими постройку. Зарисовывать постройку товарища. В зарисовке передавать форму и пространственное отношение частей. Там, где это существенно, - отношение по величине.

Учить ребёнка выполнять схематический рисунок, планируя будущую деятельность: сначала сделать зарисовку для товарища (один ребёнок рисует «задание» другому), затем для себя самого. Подводить ребёнка к планированию собственной деятельности.

**Формирование слухового восприятия Обучение восприятию на слух неречевых звучаний**

Учить ребенка:

-начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна, аккордеона;

-строиться на занятиях по сигналу барабана, бубна, аккордеона;

-собираться к воспитателю во время прогулки по сигналу барабана, бубна.

Учить ребенка:

-реагировать на звучание барабана. В ответ на звучание ребёнок шагает на месте;

-реагировать на звучание аккордеона. В ответ на звучание ребёнок

«пляшет»;

-реагировать на звучание дудки. В ответ на звучание ребёнок произносит звук «у».

Учить ребенка:

- различать между собой звучания музыкальных инструментов. Каждый раз осуществлять выбор из двух.

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

1. Развитие у ребенка с нарушением слуха свободного общения со взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие восприятия письменной формы речи, использование ее в процессе деятельности и общения.
3. Формирование у ребенка с нарушением слуха всех компонентов устной речи (лексической и произносительной сторон, грамматического строя, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
4. Практическое овладение ребёнком с нарушением слуха нормами речи.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Обучение самостоятельной устной речи**

Продолжать знакомить ребёнка-инвалида со следующим словарем в устной и письменной форме; учить ребёнка пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок, пользуясь при этом справочными таблицами.

В течение года следует ввести в речь ребёнка следующий словарь минимум (помимо словаря, указанного во всех других разделах программы):

**Слова:**

* название профессий;
* семья**;**
* месяцы;
* название города, (деревни, села, поселка), в котором живут дети, и города, в котором они учатся;
* животные;

Провести дифференциацию значений слов луг - лес; сад - огород, река-море**;**

* глаголы**;**
* из чего сделан;
* какой на вкус**;**
* свойства и качества;

Продолжать учить ребёнка в процессе свободной деятельности и общения:

* действовать совместно;
* общаться между собой, ориентируясь на помощь взрослого и справочные таблицы.
* учить вести диалог.

Создавать ситуации, активизирующие познавательные потребности и интересы ребёнка, побуждение задавать вопросы.

Продолжать учить рассказывать о событии, происходящем в данный момент, о выполненной ими и их товарищами работе с помощью простых фраз.

Учить совместно демонстрировать то, что изображено на сюжетно картинке и составлять рассказ по этой картинке.

Учить коллективно играть в различные настольные игры, овладевать необходимой фразеологией.

Продолжать учить пониманию текстов (ребёнок учится передавать смысл прочитанного /из 2-3-5-и предложений/ драматизацией, серией рисунков, иллюстрированием книжек).

Передавать содержание текста путем манипулирования изготовленными самим ребёнком поделками из пластилина (глины); путем рассказа по выполненной детьми серии рисунков, но без его заучивания наизусть.

**Практическое овладение грамматическими формами**

Вводить в речь ребёнка-инвалида следующие грамматические конструкции, которыми он овладевает практически, в результате постоянного восприятия их в речи взрослых и с опорой на справочные таблицы:

1. 3-е лицо мн. числа настоящего времени глаголов: что делают ребята? они (ребята) играют в лото и т.д.,
2. родительный падеж существительных со словом нет: у меня нет ручки, тетради, ложки; нет солнышка; мамы нет дома;
3. 1-е лицо ед. числа наиболее употребляемых глаголов будущего времени: покажу, уберу, напишу, нарисую, помогу, пойду;
4. глаголы будущего сложного времени: я буду играть, ты будешь играть мы будем играть, он (она, они) будут играть;
5. однородные сказуемые с союзом и: я читала и рисовала;
6. местоимения мне, тебе, у тебя, у меня.

**Произношение**

Продолжать работу над звуками речи на основе подражания, с использованием фонетической ритмики и с помощью логопедических приемов постановки звуков.

Продолжать:

* формировать у ребенка слитную, ритмичную и интонированную речь. Продолжать работу над гибкостью и подвижностью артикуляционного аппарата, над ускорением темпа речи;
* развивать речевое дыхание, используя двухсложные, трехсложные и четырехсложные слова и словосочетания.

- произносить сопряженно и отраженно новые ритмы.

Учить ребенка передавать спокойную и восклицательную интонации. Необходимо создавать ситуации для передачи вопросительной интонации:

Закреплять навык орфоэпического произношения всех знакомых слов:

* + О как А в предударном и заударном положении: ПАПРАСИ (попроси), ПАРАСЕНАК (поросенок), ЗАГАРАЕТ (загорает) и т.д.;
	+ Э и А как И: КИФИР (кефир), ЗАВИЖИ (завяжи), ДИРЕТСЯ (дерется) и т.д.;
	+ оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими: РУКАФ, ЛЕТ, ВНИС (рукав, лед, вниз);
	+ опускать непроизносимые звуки: СОНЦЕ, ЗДРАСТВУЙТЕ (солнце, здравствуйте);
	+ произносить удвоенную согласную НН как один более долгий звук.

**Рассказывание**

Продолжать развивать воображение ребенка, знакомить его с разнообразными сюжетами из жизни людей и животных, обогащать представления ребёнка об окружающем мире. Рассказать 6-8 новых коротких сказок (историй) собственного сочинения или из книг:

* Сказка про Бабу-Ягу
* Рассказ про подарок
* Про Митю и Павлика
* Козлята и волк
* Заюшкина избушка
* Под грибом

Продолжать учить ребенка включаться в пересказ знакомого сюжета, начатого взрослым или товарищем.

Ребёнок может пересказывать тексты, рассказанные им взрослыми, пользуясь при этом игрушками или фигурками из кукольного театра, книжкой-самоделкой, готовой книжкой с картинками.

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предлагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование переживания персонажами художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности ребёнка-инвалида (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Изобразительная деятельность Основные цели и задачи**

Основными целями обучения и воспитания ребенка с нарушением слуха всех возрастных групп на занятиях изобразительным искусством являются:

1. эстетическое воспитание (развитие эстетического восприятия окружающей действительности, воспитание эстетических чувств и понимания красоты - в пределах доступного слабослышащему дошкольнику старшей возрастной группы);
2. формирование художественно-изобразительных способностей ребёнка- инвалида (развитие зрительного восприятия, зрительно-двигательной памяти, наглядного мышления, воображения);
3. обучение ребёнка выражать свои впечатления и представления с помощью изобразительных средств;
4. обучение изобразительной грамоте в процессе изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей и возможностей ребенка;
5. коррекционное развитие в процессе обучения ребенка изобразительной деятельности (развитие познавательных процессов, а также мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы деятельности, формирование положительных личностных качеств);
6. активизация общения ребёнка-инвалида с другими детьми, поощрение деятельность, в которой ребенок активно двигается.

Словарь понимаемой и употребляемой речи: полоса, фон, закрасьте, закрашивайте сложи(те), согни бумагу пополам, скатай, размажь, соедини. прижми, сложи бумагу, рельеф (барельеф), дорисуй, ткань, фон, полоса, впереди, сзади, сначала (Ваня нарисует дом), а потом (я нарисую дерево).

Названия объектов. Название действий. Название признаков.

Формировать у ребенка устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; учить оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Выполнять работы, сочетающие в себе рисование, лепку, аппликацию, конструирование.

Продолжать учить рисовать с натуры, развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать умение работать в коллективе (коллективное творчество).

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Продолжать знакомить ребенка с новыми словами сначала на слух, потом слухозрительно или зрительно; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы; слушать голоса друг друга и различать слова и фразы. Поощрять речевое общение ребёнка в ходе занятия.

Активно использовать обыгрывание полученных сюжетов.

Развивать умение воссоздавать изображение по описанию (тексту).

**Предметное рисование**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые ребёнок может использовать в рисовании (гуашь, акварель, сангина, уголь, восковые мелки и т.д.). Предлагать соединять разные материалы в одном рисунке для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому, монотипия); разным способам создания фона для изображаемой картины (до создания изображения или после завершения изображения).

Продолжать учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки; смешивать краски. Подводить ребёнка к обозначению цветов уподобленным природным (малиновый, рыжий).

Формировать графические образы объектов, подводить их к обобщению (у зверей есть голова, туловище, 4 лапы (ноги), хвост, голова расположена горизонтально - зверей лучше рисовать сбоку).

Знакомить ребёнка с характерными признаками, отличающими изображаемый предмет от других сходных по группе (у каждой птицы своя форма, окраска, величина, пропорции и отличительные черты).

Учить выбору формата бумаги в соответствии с задуманным сюжетом или натурной постановкой.

Учить замечать изменение цвета в природе (небе голубое в солнечный день, серое - в пасмурный, не зрелые помидоры зелёные, зрелые - красные и т.д.).

Продолжать учить рисовать по предложенному тексту, а также учить составлять текст по полученному изображению (в соответствии с поставленной целью).

**Сюжетное рисование**

Продолжать учить ребёнка размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе - дальше); передавать различия в величине изображаемых предметов (выше - ниже, больше - меньше).

Формировать умение передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты сказок, стихотворений, рассказов, труд людей, общественные события.

Учить рисовать под музыку, используя ритмичные движения по длинному листу.

Продолжать уделять большое внимание коллективным формам работы, рисовать по предварительной договорённости.

**Декоративное рисование**

Продолжать развивать декоративное творчество ребёнка; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых ребёнку и новых (городецкая, хохломская).

Учить ребёнка выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

Закреплять умение рисовать сразу краской и кистью прямые, волнистые линии, точку, кольца, травку, ягоды, цветы, листья. Расписывать силуэты изделий.

Продолжать учить ребёнка- инвалида составлять узоры не цветном фоне

на полосах, квадратах, кругах.

**Лепка**

Развивать творчество ребёнка-инвалида.

Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движения пальцев и стекой.

Учить приёму лепки из целого куска.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, используя демонстрацию действием, создавать выразительные образы (девочка пляшет, дети делают гимнастику, козлик прыгает и др.).

Уделять большое внимание коллективным работам и обязательному проигрыванию с полученными фигурами задуманного сюжета.

Учить ребёнка- инвалида создавать скульптурные группы из 2 - 3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развивать наглядное мышление, зрительную и двигательную память, творческое воображение ребёнка.

Развивать словесную речь ребёнка в процессе занятий лепкой.

**Декоративная лепка**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки.

Учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку.

Учить создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Использовать в лепке солёное тесто.

**Аппликация**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Композиционно правильно (красиво) располагать аппликацию на листе бумаги (осенние цветы, грузовик, коврик и др.).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции и геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства.

Учить ребёнка вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (листья, лепестки); вырезать по частям предметы разной формы из бумаги разного цвета.

Учить ребёнка вырезать части для создания целого изображения, используя шаблоны или самостоятельное контурное изображение.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги (облака, снег и др.), наклеивания изображений (полностью или частично смазывать клеем деталь, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительно лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявление творчества.

В процессе работы над аппликацией развивать словесную речь.

Учить краткому рассказу об изображаемом, определению последовательности выполнения (что сначала, что потом).

**Прикладное творчество Работа с бумагой и картоном**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки - забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении

игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение ребёнка создавать объёмные игрушки в технике оригами. Использовать оригами как средство, развивающее пространственное восприятие у детей.

**Работа с тканью**

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика), использовать шаблон, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу; шить простейшие изделия (игольница, салфетка) швом

«вперёд иголку».

**Работа с природным материалом**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, веток, корней, травы, сухих листьев и др. материалов, используя их естественную форму. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение ребёнка аккуратно и экономно использовать материал.

**Конструктивно - модельная деятельность**

Словарь понимаемой и употребляемой речи: другой кубик (кирпичик, брусок и т. д.), сначала мы построим дом, потом забор, потом ворота, потом, договоритесь с кем (где, как) вы будете строить.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, мебель и др.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить ребенка с новыми деталями: пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать учить ребёнка работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальное воспитание**

В системе воспитательно-образовательного процесса занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность. Коррекция нарушений осуществляется посредством участия ребенка в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

1. Развитие слухового восприятия
2. Развитие голоса
3. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация
4. Развитие движений и ориентировки в пространстве
5. Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы. Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений ребёнка-инвалида пронизывают все разделы. Развитие ритма в моторике ребенка становится основой для ритморечевых упражнений и ритмической декламации.

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха ребёнка-инвалида.

Расширение словаря ребенка осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных ребёнком слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

Работа музыкального руководителя строится с применением фронтальных и индивидуальных занятий.

Cловарь понимаемой и употребляемой речи: слушайте музыку, придумайте, что мы будем делать, почему ты идёшь (бежишь)? потому что я услышал марш (быструю музыку). почему ты идёшь тихо на носках? потому что я услышал тихую музыку. почему ты поёшь плавно, тихо? потому что музыка ласковая. Вова поёт ласково, красиво. каким голосом будем петь? низким (средним, высоким) голосом. ты поёшь правильно, потому что у тебя голос то повышается, то понижается (немного повышается, немного понижается), будем говорить стихи в ритме музыки низким голосом, Вова говорил ритмично, красиво, отхлопайте ритм. праздничный марш, музыка торжественная, слушайте музыку, придумайте пляску. почему ты плясала плавно? потому что я услышал плавную музыку. пляшите (идите), большими(маленькими) шагами; один шаг, шаг польки, шаг с притопами, музыка помогает увидеть, что медведь большой, тяжёлый, у медведя низкий, страшный голос; что птичка маленькая и быстрая; у птички высокий, звонкий (тоненький) голос.

**Развитие эмоционального восприятия музыки**

Воспитывать у ребенка интерес и любви к музыке; развивать эмоциональную отзывчивость; показывать связь содержания музыки со звуками и образами окружающего мира; способствовать проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений под музыку). Воспитывать эстетическое отношение к музыке.

**Развитие слухового восприятия**

Учить внимательно слушать музыку, различать и словесно определять динамику (громко-тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий). Учить запоминать и узнавать музыкальные пьесы, разученные песни, танцы, игры.

Формировать умение определять вновь услышанные пьесы: марш, полька, вальс, песня (колыбельная).

Учить соотносить высоту звучания инструмента детского оркестра с регистрами фортепьяно, используя название основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

**Развитие голоса**

Учить ребенка свободно изменять высоту (регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов детей: учить пользоваться очень высоким голосом, умея отделять его от зоны высокого регистра своего голоса, в упражнениях: комар - «пи-пи», свисток «фью», медвежонок в сказке завизжал: «Ай!лови-и!» Использовать данное умение ребёнка для имитации голосов различных персонажей при инсценировке сказок - «Три медведя» (голоса: низкий, средний, высокий) и др.

Выделять и расширять возможности ребёнка в передаче интонации мелодии песен, развивать умение повышать и понижать голос в отдельных попевках, фразах, подражая интонациям взрослого.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях: способствовать формированию умения выразительно владеть своим громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно). Применять в инсценировании сказок, в стихах, потешках, считалках, умение детей выразительно, ритмично говорить.

**Ритмическая стимуляция и хоровая декламация**

Развивать ритмичность ребенка; учить двигаться под музыку ритмичного характера, переходить от умеренного к быстрому и медленному темпам; передавать ритмическую пульсацию в упражнениях с хлопками, притопами, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Направлять внимание ребенка на осознанное выполнение ритмических упражнений.

Укреплять умение выполнять ритмы основных слогосочетаний; учить выполнять эти ритмы изолированно.

Включать в ритмические упражнения и ритмодекламации паузы. В хоровых декламациях использовать считалки, потешки, стихи: торжественные, весёлые, плавные.

**Развитие движений**

Развивать у ребенка стремление выразительно и непринуждённо двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий.

Учить ходить торжественно, празднично, плавно, мягко; бегать стремительно, широко, мягко, легко; выполнять поскоки энергично, широко и мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, весёлый колобок); перестраиваться в движениях и подравниваться в колоннах, шеренгах, кругах.

Учить выполнять в танцах шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом, повороты в три притопа. В свободных плясках учить творчески использовать элементы знакомых движений.

Обогащать словарь ребёнка, учить словесно определять связь движений с характером музыки.

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности ребёнка: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у ребенка начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья ребенка; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Физическая культура**

Словарь понимаемой и употребляемой речи (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения): станьте в шеренгу (колонну), станьте в колонну по одному (по два, по три, по четыре), идите (бегите) врассыпную, обруч (мяч) над головой, согни(те) ноги, подтягивайтесь, идите на четвереньках и др.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Продолжать формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость,

гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Продолжать учить ребенка самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

**Подвижные игры**

Учить ребенка использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

* 1. **Психологическое сопровождение образовательной деятельности.**

**Цель деятельности**: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития ребёнка – инвалида и формирование их личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Задачи.**

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально- коммуникативном развитии ребёнка.
2. Оказание содействия ребёнку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

**Направление деятельности**

1. **Коррекционно-развивающее.**
* Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с ребёнком, отнесённым к категории группы риска по тем или иным основаниям.
* Воздействие специалистов на процесс формирования личности и сохранение индивидуальности ребёнка.
* Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов ДОУ по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов. Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

**Формы работы**: подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

1. **Психопрофилактическое направление.**

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско- родительских отношений.

**Формы работы**: индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

1. **Консультативное**.

Оказание непосредственной помощи взрослым и детям в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем.

**Формы работы**: индивидуальное и групповое консультирование.

## Логопедическое сопровождение образовательного процесса

**Целью коррекционной работы** в группе, где воспитывается ребёнок с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в развитии и оказание помощи в освоении программы.

**Направления деятельности учителя-логопеда**

**Функции деятельности учителя-логопеда:**

* + коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков ребёнка с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
	+ консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения ребёнка с ОВЗ и его семьёй по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанника;
	+ информационно–просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для ребёнка с ОВЗ, его родителями (законными представителями), педагогическими работниками, сбор информации о ребёнке дошкольного возраста.
	+ организационно-методическая работа представляет собой ведение отчётной документации, разработку методического обеспечения функционирования логопедической группы.
	+ диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения, определение перспективных путей развития.

# 3. Организационный раздел.

## 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» является звеном системы образования города Белокуриха, обеспечивающим помощь семье в развитии детей дошкольного возраста с нарушениями речи, в охране и укреплении физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушения развития речи.

В детском саду функционируют кабинет заведующего, методический кабинет, медицинский блок, кабинет педагога- психолога, кабинет социального педагога, компьютерный комплекс, музыкальный и спортивный залы, прачечная, пищеблок. Для осуществления образовательной деятельности детей оборудована дополнительная сенсорная комната.

Оборудование помещений, оснащенность образовательного процесса специализированным оборудованием, учебно-наглядными пособиями, раздаточным материалом приводится в соответствие требованиям ФГОС ДО и соответствует действующим образовательным Программам. Педагогический коллектив работает по основной общеобразовательной программе Городского бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131 комбинированного вида», разработанной на основе программ:

**Основная**: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. 2012г.

**Дополнительная**: «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду», под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.

Программы являются общеобразовательными программными документами для дошкольных учреждений, подготовленными с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Детский сад оснащен техническим оборудованием: компьютеры, DVD – проигрыватели, музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, нетбук, мультимедийный проектор с экраном. Имеется постоянный доступ в Интернет, разработан и функционирует сайт.

Для работы с ребёнком с нарушением слуха создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.

**Сведения об обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов специальных образовательных программ:

- Программа воспитания и обучения слабослышащих детей дошкольного возраста" под редакцией Л.А. Головчиц, И.П. Носковой, Н.Д. Шматко.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | УМК |
| Организация педагогическо го процесса | «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду», под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.; Боскис Р. М. Глухие и слабослышащие дети [текст] / Р. М. Боскис.– М.: Советский спорт, 2004. – 304 с.1. Волосовец Т. В., Сазонова С. Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида [текст] / Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. − М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.
2. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с.
3. Головчиц Л. А., Гаврилушкина О. П., Дмитри О. П. Методические рекомендации к программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» [текст] / Л. А. Головчиц, О. П. Гаврилушкина., О. П. Дмитри − М.: ГНОМ и Д, 2006. – 167 с.

Головчиц Л. А., Носкова Л. П, Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста. [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. − М.: Просвещение, 1991. –156 с.1. Николаева Т. В. Комплексное психолого-педагогическое обследование: методическое пособие [текст] / Т. В. Николаева. − М.: Экзамен, 2006. – 112 с.

Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей [текст] / Л. А. Головчиц, Л. В. Дмитриева, В. Л. Казанская, Е. В. Каширская, Т. А. Осипова и др.– М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 160 с. |

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование речи | 1. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми [текст] / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт – М.: Учебная литература, 1997. – 136 с
2. Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [текст] / Б. Д. Корсунская. − М.: Издательство АПН РСФСР, 1969. – 168 с.
3. Кукушкина О. И., Гончарова Е. Л., Королевская Т. К. Дневник событий жизни ребенка: учебно-методическое пособие для родителей и педагогов по развитию устной и письменной речи детей [текст] / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, Т. К. Королевская – М.: ин-т коррекц. педагогики РАО - Экзамен, 2004. – 64 с.: ил.
4. Носкова Л. П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих: пособие для учителя [текст] / Л. П. Носкова. − М.: Просвещение, 1987. – 110 с.: ил.
5. Пелымская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей [текст] / Т. В. Пелымская, Н. Д. Шматко. – М.: Владос, 2003. – 223 с.

Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. Методика обучения произношению [текст] / Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина. − М.: Просвещение, 1981. – 191 с.: ил.1. 7. Шматко Н. Д., Пелымская Т. В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская – М.: Советский спорт, 2004. - 40 с.
 |
| Развитиеслухового восприятия | Королевская Т. К., Пфафенродт А. Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч. [текст] / Т. К. Королевская, А. Н. Пфафенродт – М.: Владос, 2004. −Корсунская Б. Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошкольного и младшего школьного возраста нарушенным слухом. В трех книгах [текст] / Б. Д. Корсунская. − М.: ВЛАДОС, 2000.Кузьмичева Е. П., Шматко Н. Д. Формирование речевого слуха и произносительных навыков у глухих дошкольников //Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. − М.:,1984.Шматко Н. Д., Пелымская Т. В. Если малыш не слышит [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская. – М.: Просвещение, 2003. –204 с. |

|  |  |
| --- | --- |
| Развитие эмоциональной сферы | Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образоват. Учреждений I и II вида [текст] / Е. Г. Речицкая− М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с.Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом [демонстрационный материал] / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. −М.: Книголюб, 2006. – 16 с.Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с. |
| Физическое развитие | 1. Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха [текст] / Г. В. Трофимова. − М.: Просвещение, 1979. – 107 с. |

* 1. **Режим дня**

Детский сад работает в 12 часовом режиме пребывания: с 7.30 до 19.30 с понедельника по пятницу. Ежедневная организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13, Гл. XI. **Подготовительный дошкольный возраст (6-7-лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием ребёнка, осмотр, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, подготовка к занятию | 8.50 – 9.00 |
| Занятия | 9.00 – 9.259.35-10.00 |
| II завтрак | 10.00 - 10.10 |
| Подготовка к выходу на прогулку, прогулка | 10.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд | 15.25 – 16.00 |
| Занятие | 16.00 – 16.30 |
| Полдник | 16.30 – 16.50 |
| Подготовка к выходу на прогулку, прогулка | 16.55 – 18.45 |
| Игры, уход ребёнка домой | * 1. – 19.00
 |

* 1. **Планирование коррекционной работы с ребёнком с нарушением слуха.**

Программа включает в себя 36 тематических недель, выстроенных в соответствии с тематическим планом ДОУ. На основе этих тем строится календарно-тематическое планирование занятий с изучением лексических тем в течение учебного года с учетом возраста детей.

 Тематика занятий определяется сферой интересов ребенка и связана с их практической деятельностью, условиями жизни в детском саду и дома. Тематика занятий указана на каждую неделю, перечень речевого материала дан в соответствии с заданной тематикой.

В первый год обучения перечень речевого материала дается с учетом малого социального опыта слабослышащего ребёнка, фрагментарности его представлений об окружающем мире.

На второй год обучения перечень речевого материала усложняется. Содержание темы отражается в комплексно-тематическом плане (перспективное планирование), календарном плане и подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Итогом работы по теме является овладение словарём.

# Литература

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А., Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
2. «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду», под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.
3. Головчиц Л.А. Программа "Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития". - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.